



---

**INSCHRIJVINGSFICHE**  
**DANSVOORSTELLINGEN 2012**

**Danskriebels ( 6j – 16j) in het Cultureel Centrum van Schoten op 4 februari – 19u30**

**Wedstrijd voor jonge choreografen ( 14j – 35j) in de Stadsschouwburg van Sint Niklaas op 04 maart– 19u**

**Kadans ( thema musical en film) in het Cultureel Centrum van Eeklo op 11 maart – 19u ( alle leeftijden)**

**Kadans (thema musical en film) in de Stadsschouwburg van Brugge op 21 april – 19u30 (alle leeftijden)**

(aanduiden met kruisje voor welke voorstelling men inschrijft)

Titel dansstuk

.....

Naam van de dansgroep/school/vereniging .....

Duur..... **6 min max. 8 min bij wedstrijden .....**

Dansstijl .....

Naam choreograaf.....

Adres.....

Postnummer..... Gemeente.....

Telefoon..... GSM.....

E-mail.....

**Bijvoegen :**

- Korte cv choreograaf
- Foto groep dient doorgemailed te worden

## **TECHNISCHE GEGEVENS**

Gelieve er zelf voor te zorgen dat er tijdens **de repetities** (licht en uitvoering) iemand bij de lichtregie kan zijn om de lichtcues op het juiste ogenblik aan te geven.  
Zorg dat er dan duidelijke afspraken worden gemaakt.

Er wordt max. 20 à 25 min per groep gerepeteerd tijdens de repetitie. Een uurschema wordt opgesteld voor de repetities.

### **Belichting**

Uw **voorkeur** aankruisen: We zullen de wensen, indien mogelijk steeds vervullen.

koud (staal blauw)warm (goudkleurig)

**Wij kunnen enkel belichting gebruiken die in het theater voorzien is! Max. 2 special cues**  
**Eigen belichtingsmateriaal is verboden**

witte fonduzwarte fondu

- Er wordt geen toelating gegeven om elementen te gebruiken die hinder veroorzaken bij de opkuis!
- Het gebruik van zand, bloem, confetti... is verboden
- Ook colofan is verboden

(bij twijfel contacteer vooraf de verantwoordelijke)

### **Muziek**

Titel CD.....

Titel Lied.....

Naam Componist.....

Naam artiest/groep.....

Namen dansers (eventueel getipte lijst bijvoegen).....

.....

.....

Specials (BV micro) zeer duidelijk omschrijven.

.....

- Gelieve enkel de te gebruiken muziekfragmenten op uw CD te plaatsen en elk muziekfragment 1 tracknummer te geven. Indien er manueel moet gestopt worden en terug gespoeld moet worden, geef dan pas een volgende track een nummer.
- Gelieve uw muziek ten laatste 5 weken voor de voorstelling te bezorgen
- Wij werken enkel met **audio compact disc!!!!** Geen I Pod, MP3...

### Dansoppervlakte

- De juiste afmetingen worden op tijd doorgegeven
- Balletvloer is voorzien

**Chronologische volgorde van het stuk:** met vermelding van volgorde start van licht, muziek, decor en opkomen dansers

Start van het stuk:      dansers                  licht                  muziek

1 .....

2 .....

3.....

4.....

5.....

**Einde van het stuk:**

Black-out.....

Trage fade-out.....

Vlugge fade-out.....

### **Dansers**

Blijven staan/opmerkingen .....

Dansers af / opmerkingen.....

Bewegen verder op de scène .....

### **De dansers groeten na de choreografie**

Opmerkingen/aandachtspunten:

Gelieve het aparte reglement goed te lezen en terug op te sturen naar Jeugd & Dans vzw, Meistraat, 2, 2000 Antwerpen TAV Stephanie Paterakis, met handtekening en de vermelding gelezen en goed gekeurd.